# South Side 1/2

**Musique** The other side – Spencer Crandall
**Chorégraphe** Grégory Danvoie & Agnès Gauthier & Arnaud Marraffa
**Type** 64 temps - 2 murs
**Niveau** Novice +

**Intro : 32 comptes**

***Rf weave, Rf side, Lf touch & snap, Lf side, Rf touch & snap***

1 - 2 PD à droite, croiser PG derrière PD
3 - 4 PD à droite, croiser PG devant PD
5 - 6 PD à droite, touch PG à côté PD & snap
7 - 8 PG à gauche, touch PD à côté PG & snap

***Rf ½ rumba fwd, Lf touch, Lf ½ rumba back ending with kick R***

1 - 2 PD à droite, PG à côté PD
3 - 4 PD devant, touch PG à côté PD
5 - 6 PG à gauche, PD à côté PG
7 - 8 PG derrière, kick PD devant

***Rf back step, Lf hook front, Lf step fwd, Rf hook back, ½ turn L Rf back, Lf hook front, Lf step fwd, Rf scuff***

1 - 2 PD derrière, hook PG croisé devant PD
3 - 4 PG devant, hook PD croisé derrière PG
5 - 6 ½ tour à gauche avec PD derrière, hook PG croisé devant PD **06 h 00**
7 - 8 PG devant, scuff PD devant

***Rf stomp diagonal R, Lf heel, toe, heel, Lf stomp diagonal L, Rf heel, toe, heel***

1 - 2 Stomp PD dans la diagonale avant droite, pivoter talon PG à droite
3 - 4 Pivoter pointe PG à droite, pivoter talon PG à droite
5 - 6 Stomp PG dans la diagonale avant gauche, pivoter talon PD à gauche
7 - 8 Pivoter pointe PD à gauche, pivoter talon PD à gauche

**Restart ici sur les 5ème et 6ème murs**

***¼ turn R Rf toe strut, ½ turn R Lf toe strut back, ¼ turn R Rf side toe strut, Rf rock fwd***

1 - 2 ¼ de tour à droite avec plante PD devant, poser talon PD au sol **09 h 00**
3 - 4 ½ tour à droite avec plante PG derrière, poser talon PG au sol **03 h 00**
5 - 6 ¼ de tour à droite avec plante PD à droite, poser talon PD au sol **06 h 00**
7 - 8 PG devant, revenir sur PD

***Lf big step back, Rf drag, Rf back, Lf together, pressy walk R, hold, pressy walk f, hold***

1 - 2 Grand pas PG derrière, drag PD vers PG
3 - 4 PD derrière, PG à côté PD
5 - 6 Croiser PD devant PG, pause
7 - 8 Croiser PG devant PD, pause

***Rf step, ½ turn L, Rf step, hold & clap, Lf step, ½ turn R, Lf step, hold & clap***

1 - 2 PD devant, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG **12 h 00**
3 - 4 PD devant, clap
5 - 6 PG devant, ½ tour à droite avec Pdc sur PD **06 h 00**
7 - 8 PG devant, clap

**Tag/restart ici sur le 7ème mur**

***V-step, two swivels R***

1 - 2 PD dans la diagonale avant droite, PG dans la diagonale avant gauche
3 - 4 Ramener PD au centre, PG à côté PD
5 - 6 Pivoter les talons à droite, ramener les talons au centre
7 - 8 Pivoter les talons à droite, ramener les talons au centre

**Tag :**

***4 slow sways (R,L,R,L), Rf cross over, ½ turn L, hold***

1 - 4 PD à droite & sway D à droite, sway G à gauche, sway D à droite, sway G à gauche
5 Croiser PD devant PG
6 - 8 ½ tour à gauche avec Pdc sur PG (sur les 3 temps) **12 h 00**

**Note : lorsque le ½ tour est réalisé, amener le pouce droit vers le thorax sur les paroles "Me", et marquer un temps d'arrêt avant reprise de la danse**

**Final : tout de suite après le restart, danser jusqu'au 6ème compte de la 2ème section puis rajouter : grand pas PG derrière**

*Recommencez… amusez-vous !*

Western Dance Company

e-mail : contact@westerndancecompany.fr