Opalite 1/2

Musique Opalite – Taylor Swift
Chorégraphe Simon Ward
Type 32 temps - 4 murs
Niveau Novice

Intro : 16 comptes

Cross/step weave L, point L toe, cross/step left, ¼ turn L stepping R back, shuffle back L

1 - 2	Croiser PD devant PG, PG à gauche	
3 - 4	Croiser PD derrière PG, pointe PG à gauche	
5 - 6	Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche avec PD derrière	**09 h 00**
7 & 8	PG derrière, PD à côté PG, PG derrière	

Tag 2/restart ici sur le 13ème mur

¼ turn R stepping R to R side, touch L, step L, touch R, step R, touch L, ¼ turn L, ¼ turn L

1 - 2	¼ de tour à droite avec PD à droite, touch PG à côté PD	**12 h 00**
3 - 4	PG à gauche, touch PD à côté PG	
5 - 6	PD à droite, touch PG à côté PD	
7 - 8	¼ de tour à gauche avec PG devant, ¼ de tour à gauche avec PD à droite	**06 h 00**

Note : sur le 1er compte, ouvrir la main droite à hauteur d'épaule, paume vers l'avant en direction de 1h30. Sur le 2ème compte, faire la même chose avec la main gauche. Sur les comptes 3 – 4, balancer les mains à gauche et sur les comptes 5 – 6, balancer les mains à droite.

Step L behind R, right side, cross L chasse, R side, L beside R, shuffle fwd R

1 - 2	Croiser PG derrière PD, PD à droite
3 & 4	Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD
5 - 6	PD à droite, PG à côté PD
7 & 8	PD devant, PG à côté PD, PD devant

Step L to L, step R beside L, step L back, drag R heel, rock R back, recover L, R fwd, pivot ¼ L

1 - 2	PG à gauche, PD à côté PG	
3 - 4	Grand pas PG derrière, drag talon PD vers PG	
5 - 6	PD derrière, revenir sur PG	
7 - 8	PD devant, ¼ de tour à gauche avec Pdc sur PG	**03 h 00**

Tag 1 : à la fin du 5ème mur :

Cross, point x2

1 - 2 Croiser PD devant PG, pointe PG à gauche
3 - 4 Croiser PG devant PD, pointe PD à droite

Tag 2 :

Rock step, walk x2

1 – 2 PD devant, revenir sur PG
3 – 4 PD devant, PG devant

Note : sur les deux pas marchés, le chorégraphe dit de mettre « de l'attitude »

Final : à la fin du 15ème mur, terminer la danse en remplaçant le ¼ de tour par : ½ tour à gauche avec Pdc sur PG, stomp PD devant en ouvrant les mains sur les côtés

Recommencez… amusez-vous !