Cross That Line 1/2

Musique Temptation – Gary Allan
Chorégraphe Maddison Glover
Type 64 temps - 2 murs
Niveau Intermédiaire

Intro : 16 comptes

Rock forward, recover, lock shuffle back, toe unwind ½ turn, coaster cross

1 – 2	PD devant, revenir sur PG	
3 & 4	PD derrière, locker PG devant PD, PD derrière	
5 - 6	Pointe PG derrière, dérouler ½ tour à gauche en terminant Pdc sur PD	**06 h 00**
7 & 8	PG derrière, PD à côté PG, croiser PG devant PD	

Side rock/recover, behind, side, cross, side rock/recover, behind, side, forward

1 - 2	PD à droite, revenir sur PG
3 & 4	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5 - 6	PG à gauche, revenir sur PD
7 & 8	Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG devant

Restart ici sur le 2ème mur

Rock forward, recover, lock shuffle back, toe unwind ½ turn, coaster cross

1 – 2	PD devant, revenir sur PG	
3 & 4	PD derrière, locker PG devant PD, PD derrière	
5 - 6	Pointe PG derrière, dérouler ½ tour à gauche en terminant Pdc sur PD	**12 h 00**
7 & 8	PG derrière, PD à côté PG, croiser PG devant PD	

Side rock/recover, behind, side, cross, side rock/recover, behind, side, forward

1 - 2	PD à droite, revenir sur PG
3 & 4	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5 - 6	PG à gauche, revenir sur PD
7 & 8	Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG devant

Restart ici sur le 4ème mur en reprenant la danse à la 3ème section

Chase pivot ½, 2x walks forward, chase pivot ½, 2x walks forward

1 & 2	PD devant, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG, stomp PD devant	**06 h 00**
3 – 4	PG devant, PD devant	
5 & 6	PG devant, ½ tour à droite avec Pdc sur PD, stomp PG devant	**12 h 00**
7 – 8	PD devant, PG devant	

Cross That Line 2/2

¼ ball cross, ¼ forward, pivot ½, ¼ side, touch, side, touch, coaster step

& 1	¼ de tour à gauche avec PD à droite, croiser PG devant PD	**09 h 00**
2 – 3 – 4	¼ de tour à droite avec PD devant, PG devant, ½ tour à droite avec Pdc sur PD	**06 h 00**
& 5	¼ de tour à droite avec PG à gauche, touch PD à côté PG	**09 h 00**
& 6	PD à droite, touch PG à côté PD	
7 & 8	PG derrière, PD à côté PG, PG devant	

Chase pivot ½, 2x walks forward, chase pivot ½, 2x walks forward

1 & 2	PD devant, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG, stomp PD devant	**03 h 00**
3 – 4	PG devant, PD devant	
5 & 6	PG devant, ½ tour à droite avec Pdc sur PD, stomp PG devant	**09 h 00**
7 – 8	PD devant, PG devant	

¼ ball cross, ¼ forward, pivot ½, ¼ side, touch, side, touch, coaster step

& 1	¼ de tour à gauche avec PD à droite, croiser PG devant PD	**06 h 00**
2 – 3 – 4	¼ de tour à droite avec PD devant, PG devant, ½ tour à droite avec Pdc sur PD	**03 h 00**
& 5	¼ de tour à droite avec PG à gauche, touch PD à côté PG	**06 h 00**
& 6	PD à droite, touch PG à côté PD	
7 & 8	PG derrière, PD à côté PG, PG devant	

Final : il intervient lorsqu'on commence pour la seule et unique fois le step ½ face à 06 h 00. Danser jusqu'au 46ème compte en restant à 12 h 00 pour les 2 step touch (sans faire le ¼ de tour à droite)

Recommencez… amusez-vous !

Western Dance Company

e-mail : contact@westerndancecompany.fr