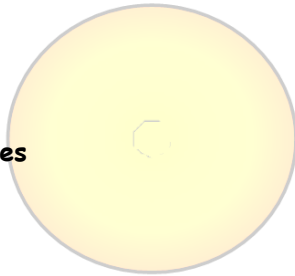


# Devil's Call

# 1/2

**Musique** The devil made me do it - Esme Rose  
**Chorégraphe** Kate Sala  
**Type** 32 temps - 4 murs  
**Niveau** Intermédiaire

Intro : 16 comptes



**Step right, swivel in heel, toe, kick, cross, side rock, diamond step 1/8<sup>ème</sup> turn right, coaster step**

1 & 2 & PD à droite, pivoter talon PG à droite, pivoter pointe PG à droite, kick PG devant  
3 & 4 Croiser PG devant PD, PD à droite, revenir sur PG  
5 & 6 Croiser PD devant PG, 1/8<sup>ème</sup> de tour à droite avec PG derrière, PD derrière 01 h 30  
7 & 8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

**Mambo 1/2 turn right, step pivot 1/2 turn step, forward lock step, mambo step with sweep**

1 & 2 PD devant, revenir sur PG, 1/2 tour à droite avec PD devant 07 h 30  
3 & 4 PG devant, 1/2 tour à droite avec Pdc sur PD, PG devant 01 h 30  
5 & 6 PD devant, locker PG derrière PD, PD devant  
7 & 8 PG devant, revenir sur PD, PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière

**Note :** sur la video faite par K.SALA on voit qu'elle "tape" PG à côté PD juste après le step lock step qui ne figure pas dans la légende

**Step back sweep x2, weave turning 1/2 right, side rock & cross**

1 - 2 PD derrière & sweep PG de l'avant vers l'arrière, PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière  
3 & 4 1/8<sup>ème</sup> de tour à droite avec PD croisé derrière PG, PG à gauche, 1/8<sup>ème</sup> de tour à droite avec PD croisé devant PG 04 h 30  
& 5 & 6 PG à gauche, 1/8<sup>ème</sup> de tour à droite avec PD croisé derrière PG, PG à gauche, 1/8<sup>ème</sup> de tour à droite avec PD croisé devant PG 07 h 30  
7 & 8 1/8<sup>ème</sup> de tour à droite avec PG à gauche, revenir sur PD, croiser PG devant PD 09 h 00

**Note :** les comptes 3 à 6 se font de manière circulaire sur 1/2 tour à droite

**Restarts ici sur les 2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> murs**

**Side rock right, turn 1/2 right & side rock left & switch right & left & step forward, together**

1 - 2 & PD à droite, revenir sur PG, 1/2 tour à droite avec PD à côté PG 03 h 00  
3 - 4 & PG à gauche, revenir sur PD, PG à côté PD  
5 & 6 Pointe PD à droite, PD à côté PG, pointe PG à gauche  
& 7 - 8 PG à côté PD, grand pas PD devant, PG à côté PD

## Tag 1 : à la fin du 3<sup>ème</sup> mur :

### Box step $\frac{3}{4}$ turn left, rock forward, recover, full turn back

1 - 2	PD à droite, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG à gauche	12 h 00
3 - 4	$\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PD à droite, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG à gauche	06 h 00
5 - 6	PD devant, revenir sur PG	
7 - 8	$\frac{1}{2}$ tour à droite avec PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PG derrière	

### Step back sweep, behind, side, step forward, step forward, pivot $\frac{1}{2}$ turn left, full turn

1 - 2	PD derrière & sweep PG de l'avant vers l'arrière, croiser PG derrière PD	
3 - 4	PD à droite, PG devant	
5 - 6	PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec Pdc sur PG	12 h 00
7 - 8	$\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PD derrière, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PG devant	

### Long step forward, together

1 - 2	Grand pas PD devant, PG à côté PD	
-------	-----------------------------------	--

## Tag 2 : à la fin du 5<sup>ème</sup> mur :

### Rock forward, recover, full turn right, turn $\frac{1}{4}$ right, together

1 - 2	PD devant, revenir sur PG	
3 - 4	$\frac{1}{2}$ tour à droite avec PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PG derrière	
5 - 6	$\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD à droite, PG à côté PD	03 h 00

Recommencez... amusez-vous !