

Let Me Down

1/2

Musique Let me down - Cammy Barnes
Chorégraphe Axel Dufrenne
Type 64 temps - 4 murs
Niveau Intermédiaire

Intro : 16 comptes

Séquence : A-A(20 comptes)-A-A-B-Tag-A-A(20 comptes)-A-A-B-A

Partie A

Step lock step R, step lock step L, rock step R, coaster step

1 - 2 & PD dans la diagonale avant droite, locker PG derrière PD, PD dans la diagonale avant droite
3 - 4 & PG dans la diagonale avant gauche, locker PD derrière PG, PG dans la diagonale avant gauche
5 - 6 PD devant, revenir sur PG
7 & 8 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

Side L, touch R, kick ball cross, side R, touch L, kick ball cross

1 - 2 Grand pas PG à gauche, touch PD à côté PG
3 & 4 Kick PD dans la diagonale avant droite, PD à côté PG, croiser PG devant PD
5 - 6 Grand pas PD à droite, touch PG à côté PD
7 & 8 Kick PG dans la diagonale avant gauche, PG à côté PD, croiser PD devant PG

Side, $\frac{1}{2}$ turn R, cross x2 L, side R, vaudeville, cross R

1 - 2 PG à gauche, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PD à droite
3 & 4 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD

Restart ici sur les 2^{ème} et 6^{ème} parties A

5 - 6 PD à droite, croiser PG derrière PD
& 7 & 8 PD à droite, talon PG dans la diagonale avant gauche, PG à côté PD, croiser PD devant PG

$\frac{3}{4}$ turn, shuffle L, anchor step R, point L, $\frac{1}{2}$ turn

1 - 2 $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PD devant
3 & 4 PG devant, PD à côté PG, PG devant
5 & 6 Croiser PD derrière PG, revenir Pdc sur PG, PD derrière
7 - 8 Pointe PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec Pdc sur PG

06 h 00

03 h 00

09 h 00

Partie B

Syncopated grapevine, point L, point R, heel L, heel R

- 1 & 2 & Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche
3 & 4 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG
5 & 6 & Pointe PG à gauche, PG à côté PD, pointe PD à droite, PD à côté PG
7 & 8 & Talon PG devant, PG à côté PD, talon PD devant, PD à côté PG

Point L, heel R, scuff touch L, step $\frac{1}{2}$ L, walk x2

- 1 & 2 & Pointe PG derrière, PG à côté PD, talon PD devant, PD à côté PG
3 - 4 Scuff PG devant, touch PG à côté PD
5 - 6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec Pdc sur PD
7 - 8 PG devant, PD devant

03 h 00

Syncopated grapevine, point R, point L, heel R, heel L

- 1 & 2 & Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite
3 & 4 Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD
5 & 6 & Pointe PD à droite, PD à côté PG, pointe PG à gauche, PG à côté PD
7 & 8 & Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD

Point R, heel L, scuff touch R, step $\frac{1}{2}$ R, walk x2

- 1 & 2 & Pointe PD derrière, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
3 - 4 Scuff PD devant, touch PD à côté PG
5 - 6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec Pdc sur PG
7 - 8 PD devant, PG devant

09 h 00

Tag : à la fin du 5^{ème} mur :

Jazz box $\frac{1}{4}$ turn, monterey $\frac{1}{4}$

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière
3 - 4 PD à droite, PG devant
5 - 6 Pointe PD à droite, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en ramenant PD à côté PG
7 - 8 Pointe PG à gauche, PG à côté PD

12 h 00

03 h 00

Jazz box $\frac{1}{4}$ turn, monterey $\frac{1}{4}$

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière
3 - 4 PD à droite, PG devant
5 - 6 Pointe PD à droite, $\frac{1}{4}$ de tour à droite en ramenant PD à côté PG
7 - 8 Pointe PG à gauche, PG à côté PD

06 h 00

09 h 00

Recommencez... amusez-vous !