Hit The 4

Musique	Hit the 4 - DJTEXX
Chorégraphe	Rob Fowler & Colin Ghys
Type	64 temps - 2 murs
Niveau	Intermédiaire +

Intro : 16 comptes

¼ L hitching R, side R, prep/twist ¼ R, ¼ L, ½ L back R, L coaster, step fwd R

1 - 2	¼ de tour à gauche & hitch D, PD à droite	**09 h 00**
3	Torsion du haut du corps à droite (appui PD) en regardant vers midi	
4	¼ de tour à gauche avec Pdc sur PG	**06 h 00**
5	½ tour à gauche avec PD derrière	**12 h 00**
6 & 7 - 8	PG derrière, PD à côté PG, PG devant, PD devant	

Rock fwd, recover, shuffle ½ turn L, step fwd R, pivot ¼ L, cross R, side L, touch R heel

1 - 2	PG devant, revenir sur PD	
3 & 4	¼ de tour à gauche avec PG à gauche, PD à côté PG, ¼ de tour à gauche avec PG devant	**06 h 00**
5 - 6	PD devant, ¼ de tour à gauche avec Pdc sur PG	**03 h 00**
7 & 8	Croiser PD devant PG, PG à gauche, talon PD dans la diagonale avant droite	

Ball cross, hold, full spiral R, hold, side rock, recover, R behind side cross

& 1 - 2	PD à côté PG, croiser PG devant PD, pause
3 - 4	Spirale tour complet à droite avec Pdc sur PG, pause
5 - 6	PD à droite, revenir sur PG
7 & 8	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

Side L, hold, ball side, hitch, ¼ R step R, paddle turn ½ R

1 - 2	PG à gauche, pause	
& 3 - 4	PD à côté PG, PG à gauche, hitch D	
5	¼ de tour à droite avec PD devant	**06 h 00**
6	1/6ème de tour à droite avec pointe PG à gauche	**08 h 00**
7	1/6ème de tour à droite avec pointe PG à gauche	**10 h 00**
8	1/6ème de tour à droite avec pointe PG à gauche	**12 h 00**

Note : sur les comptes 6 à 8, on traduira par 3 paddles turn en ½ tour

Bridge ici sur les 2ème et 4ème murs

Cross L, side R, behind L, side R, touch L heel, ball cross, side L with ½ turn R, R chasse

1 - 2	Croiser PG devant PD, PD à droite	
3 & 4	Croiser PG derrière PD, PD à droite, talon PG dans la diagonale avant gauche	
& 5	PG à côté PD, croiser PD devant PG	
6	PG à gauche & ½ tour à droite avec Pdc sur PG	**06 h 00**
7 & 8	PD à droite, PG à côté PD, PD à droite	

Note : sur le 6ème compte, pour préparer le ½ tour les chorégraphes indiquent de "tirer" l'épaule droite vers l'arrière

L cross & heel, ball cross, side L, R sailor, L sailor

1 & 2	Croiser PG devant PD, PD à droite, talon PG dans la diagonale avant gauche
& 3 - 4	PG à côté PD, croiser PD devant PG, PG à gauche
5 & 6	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
7 & 8	Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

R brush out out, heel twists, roll hips with knee bounces

1 & 2	Brush PD devant, PD à droite, PG à gauche
& 3	Pivoter talon PD à gauche, ramener talon PD au centre
& 4	Pivoter talon PG à droite, ramener talon PG au centre
5 - 6 - 7 - 8	Rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre avec 4 bounces en terminant Pdc sur PG

Note : les "out out" se font alignés avec les épaules

Step fwd R, pivot ½ L, step fwd R, twist L heel ¼ R, twist R heel ¼ R, L coaster, walk R, L

1 - 2	PD devant, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG	**12 h 00**
3 &	PD devant, pivoter talon PG à droite & ¼ de tour à gauche	**09 h 00**
4	Pivoter talon PD à droite & ¼ de tour à gauche	**06 h 00**
5 & 6	PG derrière, PD à côté PG, PG devant	
7 - 8	PD devant, PG devant	

Bridge :

Cross rock, recover, side L, hitch R, step R

1 - 2	Croiser PG devant PD, revenir sur PD
3 – 4 &	PG à gauche, hitch D, PD à côté PG

Note : les chorégraphes expliquent que le hitch se fait de façon à ressembler à un 4, qui coïncidera avec les mots "hit the 4"

Modification des pas : à la fin du 4ème mur, après le coaster step, remplacer les comptes 7 – 8 par :

Monkey walks

7 & 8	PD devant, PG devant, PD devant

Note : ces pas sont faits comme des « runs » en fléchissant les genoux

Final : sur le 7ème mur, danser jusqu'au 2ème compte de la section 2 puis faire :
3 & 4 Triple sur place à gauche (GDG)
5 Pointe PD à droite
6 Hitch D

Séquence

Mur 1 : Complet
Mur 2 : Danser les 4 premières sections + bridge + danser les 4 dernières sections
Mur 3 : Complet
Mur 4 : Danser les 4 premières sections + bridge + danser les 4 dernières sections en modifiant les 2 derniers comptes
Mur 5 : Danser les 4 dernières sections
Mur 6 : Complet
Mur 7 : Danser les 10 premiers comptes + final

Recommencez… amusez-vous !

Western Dance Company

e-mail : contact@westerndancecompany.fr