

# Whipped Cream

# 1/2

**Musique** Cream (2023 remaster) Prince & The New Power Generation  
**Chorégraphe** Gary O'Reilly & José Miguel Belloque Vane & Niels Poulsen  
**Type** 64 temps - 2 murs  
**Niveau** Avancé facile

Intro : 64 comptes

**Cross,  $\frac{1}{4}$  R back L, big R step slide back, ball step L R, walk LR fwd,  $\frac{1}{4}$  R hitch L knee**

1 - 2 Croiser PD devant PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec PG derrière 03 h 00  
3 - 4 & 5 Grand pas PD derrière, drag PG vers PD, PG à côté PD, PD devant  
6 - 7 - 8 PG devant, PD devant,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite & hitch G 06 h 00

Note : sur le refrain, se mettre en extension sur pointe PD au moment où le chanteur dit : "get on top"

**Walk L fwd, R kick & point L & R, weave into slow L sweep**

1 - 2 & PG devant, kick PD devant, PD à côté PG  
3 & 4 Pointe PG à gauche, PG à côté PD, pointe PD à droite  
5 - 8 Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG, sweep PG de l'avant vers l'arrière

Note : accélérer le compte 6 uniquement lors du refrain pour le faire sur le compte "a" pour accentuer le rythme

**Behind, point R, hip bump R x2, hold, ball cross rock,  $\frac{1}{4}$  R fwd R, hold**

& 1 Croiser PG derrière PD, pointe PD à droite  
2 - 3 - 4 Hip bump D à droite, hip bump D à droite, pause  
& 5 - 6 PG à côté PD, croiser PD devant PG, revenir sur PG  
7 - 8  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec PD devant, pause 09 h 00

Note: sur le refrain marquer le "stop" des paroles

**Walk L, point R, walk R, point L, rock L fwd,  $\frac{1}{4}$  L into chasse**

1 - 4 PG devant, pointe PD à droite, PD devant, pointe PG à gauche  
5 - 6 PG devant, revenir sur PD  
7 & 8  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche 06 h 00

Note : sur les comptes 1 & 3, fléchir les genoux, sur les comptes 2 & 4, se relever

Restart ici sur le 2<sup>ème</sup> mur

**1/8<sup>ème</sup> L walk RL,  $\frac{1}{4}$  L step slide R, ball side R with dip, point L, dip L, point R**

1 - 2 1/8<sup>ème</sup> de tour à gauche avec PD devant, PG devant 04 h 30  
3 - 4  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche & grand pas PD à droite, drag PG vers PD 01 h 30  
& 5 - 6 PG à côté PD, PD à droite en pliant les genoux, pointe PG à gauche  
7 - 8 PG à gauche en pliant les genoux, pointe PD à droite

## Behind, $\frac{1}{4}$ L, R step lock step, step $\frac{1}{2}$ R, lock $\frac{1}{2}$ R

|       |  |         |
|-------|--|---------|
| 1 - 2 | Croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG devant  | 10 h 30 |
| 3 & 4 | PD devant, locker PG derrière PD, PD devant  |         |
| 5 - 6 | PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec Pdc sur PD   | 04 h 30 |
| 7 & 8 | $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG à gauche, croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière | 10 h 30 |

## 1/8<sup>ème</sup> R side step R, hold, cross slow sweep, weave, $\frac{1}{4}$ L fwd

|       |   |         |
|-------|---|---------|
| 1 - 2 | 1/8 <sup>ème</sup> de tour à droite avec PD à droite, pause | 12 h 00 |
| 3 - 4 | Croiser PG devant PD, sweep PD de l'arrière vers l'avant    |         |
| 5 - 7 | Croiser PD devant PG, PG à gauche, croiser PD derrière PG   |         |
| 8     | $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG devant               | 09 h 00 |

**Restart modifié ici sur le 6<sup>ème</sup> mur. Remplacer PG devant par PG à gauche.**

## Jump RL fwd/together, pop shoulders fwd twice, hold, R back rock, step $\frac{1}{4}$ L

|           |   |         |
|-----------|---|---------|
| & 1       | Jump PD devant, jump PG à côté PD                         |         |
| 2 - 3 - 4 | Pop des épaules devant, pop des épaules devant, pause     |         |
| 5 - 6     | PD derrière & knee pop G, revenir sur PG                  |         |
| 7 - 8     | PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec Pdc sur PG | 06 h 00 |

**Final : à la fin du 7<sup>ème</sup> mur, croiser PD devant PG**

Recommencez... amusez-vous !