

Thick Skin

1/2

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Thick skin - Lauren Spencer Smith
Shane McKeever & Niels Poulsen
32 temps - 2 murs
Intermédiaire

Intro : 4 comptes

R cross rock, R side rock, R sailor step, L sailor heel $\frac{1}{4}$ L, & touch, $\frac{1}{4}$ R point L

- | | | |
|---------|--|---------|
| 1 & 2 & | Croiser PD devant PG, revenir sur PG, PD à droite, revenir sur PG | |
| 3 & 4 | Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite | |
| 5 & 6 | Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PD à côté PG, talon PG devant | 09 h 00 |
| & 7 & 8 | Poser PG au sol, touch PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD à droite, pointe PG à gauche | 12 h 00 |

Note : pendant le refrain, regarder par dessus son épaule droite sur les paroles "looking back"

$\frac{1}{4}$ L fwd, $\frac{1}{2}$ L back, $\frac{1}{2}$ L into run $\frac{1}{4}$ L with R sweep, cross, L coaster hitch, press R fwd

- | | | |
|-----------|--|---------|
| 1 - 2 | $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PD derrière | 03 h 00 |
| 3 & 4 | $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PG devant, 1/8 ^{ème} de tour à gauche avec PD devant, 1/8 ^{ème} de tour à gauche avec PG devant & sweep PD de l'arrière vers l'avant* | 06 h 00 |
| 5 - 6 & 7 | Croiser PD devant PG, 1/8 ^{ème} de tour à droite avec PG derrière, PD à côté PG, PG devant & 1/8 ^{ème} de tour à gauche avec hitch D | |
| 8 | Presser PD croisé devant PG | |

Style : sur le 2^{ème} compte, faire un hitch G avec PG collé au genou D et en se mettant sur la pointe PD

***Tag 1/restart ici sur le 2^{ème} mur**

Back sweep x2, behind side cross, lunge R, recover $\frac{1}{4}$ L sweep, R samba together

- | | | |
|-------|---|---------|
| 1 - 2 | PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière, PD derrière & sweep PG de l'avant vers l'arrière | |
| 3 & 4 | Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD | |
| 5 - 6 | PD à droite & plier genou D, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG devant & sweep PD de l'arrière vers l'avant | 03 h 00 |
| 7 & 8 | Croiser PD devant PG, 1/8 ^{ème} de tour à droite avec PG à gauche, PD à côté PG | 04 h 30 |

L vaudeville, cross, $\frac{1}{4}$ R back L, R back rock pop, recover, full turn L with R sweep

- | | | |
|---------|---|---------|
| 1 & 2 & | Croiser PG devant PD, $\frac{1}{8}$ ème de tour à gauche avec PD à droite, talon PG dans la diagonale avant gauche, poser PG au sol | 03 h 00 |
| 3 - 4 | Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière | 06 h 00 |
| 5 - 6 | PD derrière & knee pop G, revenir sur PG | |
| 7 - 8 | $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PD derrière, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PG devant & sweep PD de l'arrière vers l'avant | |

Tag 1 :

Diagonal rock, recover, back R with L slide, recover L & flick R (modified rocking chair)

- | | | |
|-------|--|---------|
| 1 - 2 | PD dans la diagonale avant gauche, revenir sur PG | 10 h 30 |
| 3 - 4 | Grand pas PD derrière & drag talon PG vers PD, revenir PG à côté PD et flick PD derrière | |
- Note : après le tag, on se repositionnera sur le mur de 12 h 00 sur le 2ème temps de la section 1

Tag 2 : à la fin du 3ème mur :

R cross rock, R side rock with $\frac{1}{2}$ L on L hitching R knee

- | | | |
|-------|--|---------|
| 1 - 2 | Croiser PD devant PG, revenir sur PG | |
| 3 - 4 | PD à droite, revenir en $\frac{1}{2}$ tour à gauche sur PG & hitch D | 12 h 00 |

Final : sur le 8ème mur, faire les 4 premiers comptes puis faire un geste de la main droite en direction de l'épaule gauche

Recommencez... amusez-vous !