

# Winning Horse

1/2

**Musique** Winning horse - Elvie Shane  
**Chorégraphe** Ria Vos & Kate Sala  
**Type** 32 temps - 2 murs  
**Niveau** Intermédiaire

Intro : 16 comptes

## Side, back rock, side rock, weave R w/sweep, weave L w/arc $\frac{1}{4}$ turn R sweep

- |         |   |         |
|---------|---|---------|
| 1 - 2 & | PD à droite, PD derrière, croiser PD devant PG                                      |         |
| 3 &     | PG à gauche, revenir sur PD   |         |
| 4 & 5   | Croiser PG devant PD, PD à droite, PG derrière & sweep PD de l'avant vers l'arrière |         |
| 6 &     | Croiser PD derrière PG, PG à gauche   |         |
| 7 &     | 1/8ème de tour à gauche avec PD croisé devant PG, PG à gauche                       | 01 h 30 |
| 8 &     | 1/8ème de tour à gauche avec PD croisé derrière PG, PG à gauche                     | 03 h 00 |
| 1       | Croiser PD devant PG & sweep PG de l'arrière vers l'avant                           |         |

## Cross, side, rock back, full turn R, rock back, $\frac{3}{4}$ L spiral turn, step, tap

- |  |  |         |
|--|--|---------|
| 2 &                                      | Croiser PG devant PD, PD à droite  |         |
| 3 &                                      | PG derrière, revenir sur PD  |         |
| 4 & 5                                    | $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG à gauche |         |
| 6 & 7                                    | PD derrière, revenir sur PG, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PD derrière & spiral $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec Pdc sur PD            | 06 h 00 |
| 8 &                                      | PG devant, taper PD à côté PG  |         |
| <b>Restart ici sur le 3ème mur</b>       |  |         |
| <b>Tag 2/restart ici sur le 6ème mur</b> |  |         |

## Rock fwd, ball rock fwd, $\frac{1}{4}$ L, cross, sway sway, sway L-R, $\frac{1}{2}$ L hitch

- |         |  |         |
|---------|--|---------|
| 1 - 2 & | PD devant, revenir sur PG, PD à côté PG  |         |
| 3 &     | PG devant, revenir sur PD  |         |
| 4 & 5   | $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG à gauche, croiser PD devant PG, PG à gauche et sway G à gauche      | 03 h 00 |
| 6 - 7 & | Sway D à droite, sway G à gauche, sway D à droite  |         |
| 8 &     | Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG devant, pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec hitch D | 09 h 00 |

## Cross, diagonal lock step fwd, cross, back, back, cross, back, rock back, $\frac{1}{2}$ R, $\frac{1}{4}$ R

- |         |  |         |
|---------|--|---------|
| 1       | Croiser PD devant PG & 1/8ème de tour à droite avec sweep PG de l'arrière vers l'avant | 10 h 30 |
| 2 & 3   | PG devant, locker PD derrière PG, PG devant & sweep PD de l'arrière vers l'avant       |         |
| 4 & 5   | Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite   |         |
| 6 &     | Croiser PG devant PD, 1/8ème de tour à gauche avec PD derrière                         | 09 h 00 |
| 7 - 8 & | PG derrière, revenir sur PD, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PG derrière              | 03 h 00 |

**Note :** pour redémarrer la danse, effectuer un  $\frac{1}{4}$  de tour à droite en mettant PD à droite

# Winning Horse

2/2

**Tag 1 : à la fin du 6<sup>ème</sup> mur :**

**Bumps R & L,  $\frac{1}{4}$  turn hook, step lock step, hitch, bumps R & L,  $\frac{1}{4}$  turn hook, step lock step, hitch**

- |         |  |         |
|---------|--|---------|
| 1 & 2 & | PD à droite & bump D à droite, bump G à gauche, bump D à droite, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche & hook PG croisé devant PD | 09 h 00 |
| 3 & 4 & | PG devant, locker PD derrière PG, PG devant, hitch D   |         |
| 5 & 6 & | PD à droite & bump D à droite, bump G à gauche, bump D à droite, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche & hook PG croisé devant PD | 06 h 00 |
| 7 & 8 & | PG devant, locker PD derrière PG, PG devant, hitch D   |         |

**Step back & hitch, lock step, hitch, step back & hitch, lock step, hitch, coaster cross, triple turn left, hitch**

- |         |  |
|---------|--|
| 1 & 2 & | PD derrière & hitch G, locker PG devant PD, PD derrière, hitch G |
| 3 & 4 & | PG derrière & hitch D, locker PD devant PG, PG derrière, hitch D |
| 5 & 6   | PD derrière, PG à côté PD, croiser PD devant PG                  |
| 7 & 8 & | Triple tour complet à gauche (GDG), hitch D                      |

Notes : les comptes 7 & 8 sont effectués comme des "runs"

**Tag 2 :**

**Sways x2**

- |       |  |
|-------|--|
| 1 - 2 | PD à droite & sway D à droite, sway G à gauche |
|-------|--|

Recommencez... amusez-vous !