Sometimes I Fall

Musique Come Jesus come - CeCe Winans & Cody

Johnson

Chorégraphe Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Type 96 temps - 2 murs
Niveau Intermédiaire



	Press,	hold	, hold,	back, back, ½	
	1 - 2 - 1	3	Presser	PG devant, pause, pause	
,	4 - 5 -			rière, PG derrière, ½ tour à droite avec PD devant	06 h 00
/	1 SWE	eep, t	pehind,	side, cross	
				à droite avec PG derrière, sweep PD de l'avant vers l'arrière (sur 2 comptes)	12 h 00
	4 - 5 -			PD derrière PG, PG à gauche*, croiser PD devant PG	
,	*Resta			sur le 5 ^{ème} mur : rajouter : PD devant	
	Side.	touch	/dip. H	hold, $\frac{1}{4}$, point, hold	
	1 - 2 -			uche, touch PD à côté PG en pliant les genoux, pause	
	4 - 5 -			ur à droite avec PD devant, pointe PG derrière, pause	03 h 00
			•	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
	$\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$ s	sweep.	, R twi	inkle	
	1 - 2 -			à gauche avec PG devant, ¼ de tour à gauche avec sweep PD de l'arrière	
			vers l'a		06 h 00
	4 - 5 -	6	Croiser	PD devant PG dans la diagonale avant gauche, PG devant, PD à droite en	
				nt le corps dans la diagonale avant droite	07 h 30
	🕹 dian	nond t	turning	L	
	1 - 2 -			ant, 1/8ème de tour à gauche avec PD à droite, 1/8ème de tour à gauche avec	
			PG derr		04 h 30
	4 - 5 -	6	PD derr	rière, 1/8ème de tour à gauche avec PG à gauche, 1/8ème de tour à gauche avec	
			PD devo	ant S	01 h 30
- (🕹 dian	nond t	turning		
	1 - 2 -			ant, 1/8ème de <mark>tour à</mark> gauche avec PD à droite, 1/8ème de tour à gauche avec PG	
1			derrièr		10 h 30
	4 - 5 -	6	PD derr	rière, 1/8 ^{ème} de tour à gauche avec PG à gauche, 1/8 ^{ème} de tour à gauche avec	
			PD devo		07 h 30

Sometimes I Fall

1	- 2 - 3	1/8ème de tour à gauche avec PG devant, drag PD vers PG (sur 2 comptes)	06 h 00			
4	-5-6 PD devant, drag PG vers PD (sur 2 comptes)					
N	Walk, hitch, back <mark>, ½, cross</mark>					
1 -	- 2 - 3	PG de <mark>vant, hitch D (sur 2 comp</mark> tes)				
4	- 5 - 6	PD de <mark>rrière, ‡ de tour à gauch</mark> e avec PG à gauche, croiser PD devant PG	03 h 00			
_						
<u>5</u>	i <mark>de sway, side, drag</mark> - 2 - 3					
	-5-6	PD à droite, drag PG vers PD (sur 2 comptes)				
•		To a di otte, di ag i o vel s i o (sui 2 compres)				
И	Walk, sweep, twinkle $\frac{1}{2}$ R					
	- 2 - 3	PG devant, sweep PD de l'arrière vers l'avant (sur 2 comptes)				
4	- 5 - 6	Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec	00 1 00			
		PD à droite	09 h 00			
5	way fw	d, back, drag				
	- 2 - 3	PG devant & sway G devant (sur 3 comptes)				
	-5-6	PD derrière, drag PG vers PD (sur 2 comptes)				
N	/alk, sv	vee <mark>p, twinkle ¹/₄ R</mark>				
	- 2 - 3	PG devant, sweep PD de l'arrière vers l'avant (sur 2 comptes)	12 00			
4	- 5 - 6	Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière, PD à droite	12 h 00			
5	ten ki	ck, back, ½, walk				
	- 2 - 3					
	- 5 - 6	PD derrière, ½ tour à gauche avec PG devant, PD devant	06 h 00			
		ck, back, ½, walk				
	- 2 - 3 - 5 - 6	PG devant, hitch D & kick PD devant (sur 2 comptes)	12 h 00			
4	- 9 - 6	PD derrière, ½ tour à gauche avec PG devant, PD devant	12 H 00			
1	½ basic fwd, ½ basic back					
	- 2 - 3	4 de tour à gauche avec PG devant, PD à côté PG, PG à côté PD	09 h 00			
	- 5 - 6	¹ / ₄ de tour à gauche avec PD derrière, PG à côté PD, PD à côté PG	06 h 00			
	<mark>Step, point</mark> hold, back, together, fwd					
	- 2 - 3					
4	- 5 - 6	PD derrière, PG à côté PD, PD devant				



Final : danser les 21 premiers comptes du 8ème mur, puis rajouter :

12 h 00

Twinkle ½ R, walk, hold, hold 1-2-3 Croiser PD devant PG Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD

à droite

4 - 5 - 6 PG devant, pause, pause

Walk, hold, hold, walk, hold, hold

1 - 2 - 3 PD devant, pause, pause 4 - 5 - 6 PG devant, pause, pause



