1/2 J&G

Musique Me & you - Ella Henderson
Chorégraphe Grégory Danvoie & José Miguel Belloque Vane
Type 32 temps - 4 murs

Intro: 16 comptes

Cross	roc	k, recove	er, side chasse, heel grind with $\frac{1}{4}$ turn, coaster step	
1 - 2			PD devant PG, revenir sur PG	
3 & 4		PD à dr	oite, PG à côté PD, PD à droite	
5 - 6		Croiser	talon PG devant PD & pointe PG tournée à droite, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en pivotant	
			G à gauche et en terminant Pdc sur PD derrière	09 h 00
7 & 8		PG derr	ière, PD à côté PG, PG devant	
Walk x2, kick ball step, step fwd, pivot ½ turn, shuffle back with ½ turn				
1 - 2		PD devo	int, PG devant	
3 & 4		Kick PD	devant, PD à côté PG, PG devant	
5 - 6		PD devo	ınt, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG	03 h 00
7 & 8			ur à gauche avec PD à droite, PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PD derrière	09 h 00
Restart modifié ici sur le 5ème mur. Changer les comptes 7 & 8 par :				
7 - 8		½ tour	à gauche avec PD derrière, 🕯 de tour à gauche avec PG à gauche	
Big step with $\frac{1}{4}$ turn, slide, back rock, recover, side & touch x2				
1 - 2		₫ de to	ur à gauche avec grand pas PG à gauche, glisser PD vers PG	06 h 00
3 - 4		PD derr	rière, revenir sur PG	
5 - 6		PD à dr	oite, touch PG à côté PD	
7 - 8		PG à ga	uche, touch PD à côté PG	
Rolling vine with a shuffle $\frac{1}{4}$ turn, rock fwd, recover, coaster step (or triple full turn)				
1 - 2			ur à droite avec PD devant, ½ tour à droite avec PG derrière	03 h 00
3 & 4			ur à droite avec PD à droite, PG à côté PD, 🕯 de tour à droite avec PD devant	09 h 00
5 - 6			int, revenir sur PD	
7 & 8			our complet à <mark>gauch</mark> e (LRL)	
	fac		errière, PD <mark>à côté</mark> PĜ, PĞ devant	

J&G 2/2

Tag 1: à la fin du 2ème mur :

½ turn with point, hold x3, step fwd, hold x3

1 - 4 Pivoter ½ tour à gauche avec pointe PD à droite, pause, pause, pause

12 h 00

5 - 8 PD devant, pause, pause, pause

Note: sur les 4 pr<mark>emiers comptes, pousse</mark>r la paume des mains sur les côtés, sur les 4 derniers comptes toucher vos tempes avec vos index quand vous entendez « lose your mind »

Side, slide, cross, recover, rock step with snap

1 - 4 PG à gauche, glisser PD à côté PG sur 3 temps

5 - 8 Croiser PD devant PG & flick PG croisé derrière PD, revenir sur PG, PD derrière &

kick PG devant, revenir sur PG & flick PD derrière & snap

Note : sur les 4 premiers comptes, pousser la paume des mains sur les côtés.

Tag 2 : à la fin du 6ème mur :

turn with point, hold x3, step fwd, hold x3

1 - 4 Pivoter ³/₄ de tour à gauche avec pointe PD à droite, pause, pause, pause

12 h 00

5 - 8 PD devant, pause, pause, pause

Note: sur les 4 premiers comptes, pousser la paume des mains sur les côtés, sur les 4 derniers comptes toucher vos tempes avec vos index quand vous entendez « lose your mind »

<u>Side, slide, cross, recover, rock step with snap</u>

1 - 4 PG à gauche, glisser PD à côté PG sur 3 temps

5 - 8 Croiser PD devant PG & flick PG croisé derrière PD, revenir sur PG, PD derrière &

kick PG devant, revenir sur PG & flick PD derrière & snap

Note : sur les 4 premiers comptes, pousser la paume des mains sur les côtés.

Final: à la fin du $9^{\text{ème}}$ mur, rajouter: $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PD à droite

Recommencez... amusez-vous!



e-mail: contact@westerndancecompany.fr