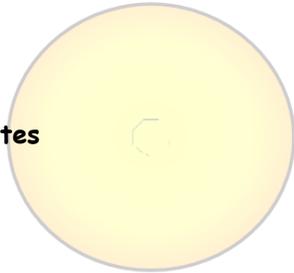


Making Beer Disappear

1/2

Musique Makin' beer disappear - Eli Locke
Chorégraphe Rob Holley
Type 32 temps - 4 murs
Niveau Débutant +

Intro : 32 comptes



Weave left, $\frac{1}{4}$ turn jazz box with cross

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, PG à gauche
- 3 - 4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière
- 7 - 8 PD à droite, croiser PG devant PG

03 h 00

Side touch (2x), point out/in/out/in

- 1 - 2 PD à droite, touch PG à côté PD
- 3 - 4 PG à gauche, touch PD à côté PG
- 5 - 6 Pointe PD à droite, touch PD à côté PG
- 7 - 8 Pointe PD à droite, touch PD à côté PG

Restart modifié ici sur le 7^{ème} mur : remplacer le dernier compte : touch PD à côté PG par une pause

Step side right, ramble, $\frac{1}{4}$ turn step side left, ramble

- 1 - 2 PD à droite, pivoter talon PG à droite
- 3 - 4 Pivoter pointe PG à droite, pivoter talon PG à droite
- 5 - 6 $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG à gauche, pivoter talon PD à gauche
- 7 - 8 Pivoter pointe PD à gauche, pivoter talon PD à gauche

06 h 00

Back hitch (2x), rock back, recover, $\frac{1}{4}$ pivot left

- 1 - 2 PD derrière, hitch G
- 3 - 4 PG derrière, hitch D
- 5 - 6 PD derrière, revenir sur PG
- 7 - 8 PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec Pdc sur PG

03 h 00

Note du chorégraphe :

N'hésitez pas mettre votre style et à vous amuser sur cette petite danse, vous pouvez :

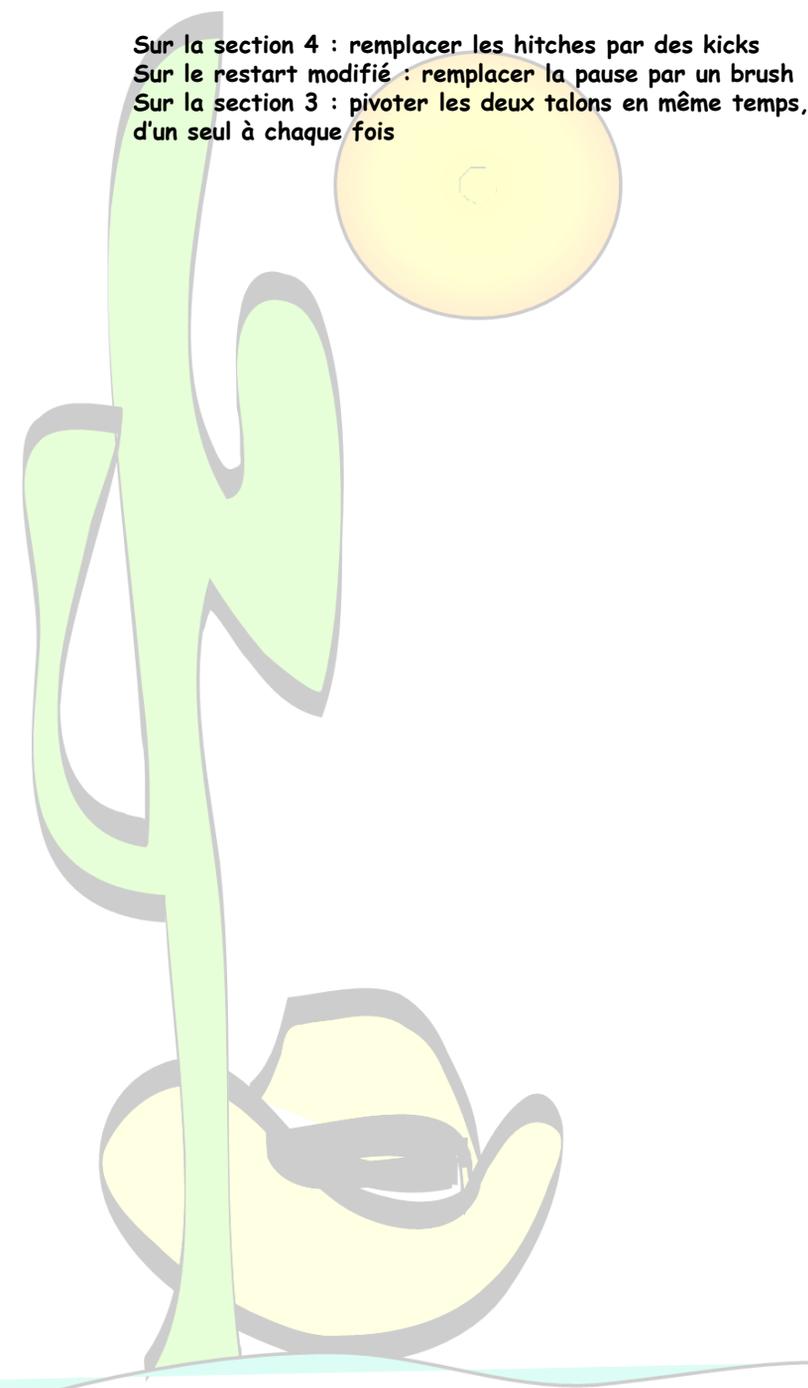
Making Beer Disappear

2/2

Sur la section 4 : remplacer les hitches par des kicks

Sur le restart modifié : remplacer la pause par un brush

Sur la section 3 : pivoter les deux talons en même temps, et idem pour les pointes, au lieu d'un seul à chaque fois



Recommencez... amusez-vous !