

**Musique** Rich on - Tim & The Glory Boys  
**Chorégraphe** Séverine Fillion  
**Type** 92 temps - 1 mur  
**Niveau** Intermédiaire

**Intro** : La danse commence tout de suite après « Rich on »

**Séquence** : A - B - A - B - A - A(20) - A - A(16)

## Partie A

### Triple step fwd, triple step $\frac{1}{2}$ t R, back kick ball change, kick ball step

1 & 2 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
 3 & 4  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec PG à gauche, PD à côté PG,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec PG derrière  
 5 & 6 Kick PD derrière, PD à côté PG, PG devant  
 7 & 8 Kick PD devant, PD à côté PG, PG devant

06 h 00

### Triple step fwd, triple step $\frac{1}{4}$ turn R, sailor step, behind side cross

1 & 2 PD devant, PG à côté PD, PD devant  
 3 & 4  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche  
 5 & 6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite  
 7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

09 h 00

### Kick ball cross x 2, side point switches, flick $\frac{1}{4}$ turn L

1 & 2 Kick PD dans la diagonale avant droite, PD à côté PG, croiser PG devant PD  
 3 & 4 Kick PD dans la diagonale avant droite, PD à côté PG, croiser PG devant PD

**Restart modifié ici sur la 4<sup>ème</sup> partie A dansée : faire un  $\frac{1}{4}$  de tour à droite pour reprendre la danse à 12 h 00**

5 & 6 & Pointe PD à droite, PD à côté PG, pointe PG à gauche, PG à côté PD  
 7 - 8 Pointe PD à droite,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche & flick PD derrière

06 h 00

### Rock fwd, coaster step, rock fwd, triple full turn L in place

1 - 2 PD devant, revenir sur PG  
 3 & 4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant  
 5 - 6 PG devant, revenir sur PD  
 7 & 8 Triple tour complet à gauche (GDG)

## Jazz box $\frac{1}{4}$ turn R x 2

1 - 4	Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière, PD à droite, PG devant	09 h 00
5 - 8	Croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière, PD à droite, PG devant	12 h 00

## Side stomp right, hold, side stomp left, hold

1 - 4	Stomp PD à droite, pause, stomp PG à gauche, pause
-------	--

## Triple step fwd, $\frac{1}{2}$ turn L & triple step fwd, $\frac{1}{4}$ turn R & triple step fwd, $\frac{1}{2}$ turn L & triple step fwd

1 & 2	PD devant, PG à côté PD, PD devant	
3 & 4	$\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PG devant, PD à côté PG, PG devant	06 h 00
5 & 6	$\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD devant, PG à côté PD, PD devant	09 h 00
7 & 8	$\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PG devant, PD à côté PG, PG devant	03 h 00

## Heel tap diagonally fwd x 2, behind side cross, heel tap diagonally fwd x 2, sailor $\frac{1}{4}$ turn L

1 - 2	Talon PD dans la diagonale avant droite, talon PD dans la diagonale avant droite	
3 & 4	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG	
5 - 6	Talon PG dans la diagonale avant gauche, talon PG dans la diagonale avant gauche	
7 & 8	Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PD à droite, PG devant	12 h 00

## Partie B

### Step fwd, sweep (R & L), step fwd, heel split (R & L)

1 - 2	PD devant, sweep PG de l'arrière vers l'avant
3 - 4	PG devant, sweep PD de l'arrière vers l'avant
5 & 6	PD devant, pivoter les talons à l'extérieur, ramener les talons au centre
7 & 8	PG devant, pivoter les talons à l'extérieur, ramener les talons au centre

### Triple back (R & L), full turn R backwards, out out in in

1 & 2	PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
3 & 4	PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
5 - 6	$\frac{1}{2}$ tour à droite avec PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PG derrière
& 7 & 8	PD à droite, PG à gauche, ramener PD au centre, PG à côté PD

### Step fwd, sweep (R & L), step fwd, heel split (R & L)

1 - 2	PD devant, sweep PG de l'arrière vers l'avant
3 - 4	PG devant, sweep PD de l'arrière vers l'avant
5 & 6	PD devant, pivoter les talons à l'extérieur, ramener les talons au centre
7 & 8	PG devant, pivoter les talons à l'extérieur, ramener les talons au centre

### Triple back (R & L), full turn R backwards, out out in in

1 & 2	PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
3 & 4	PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
5 - 6	$\frac{1}{2}$ tour à droite avec PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PG derrière
& 7 & 8	PD à droite, PG à gauche, ramener PD au centre, PG à côté PD

Final : après les 16 premiers comptes de la dernière partie A dansée, on se retrouvera à 09 h 00. Faire un  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec stomp PD devant pour terminer face à 12 h 00



*Recommencez... amusez-vous !*