

Keep Two Steppin

1/2

Musique Honky tonkin' about - The Reklaws & Drake Milligan
Chorégraphe Michelle Risley & Karl-Harry Winson
Type 32 temps - 4 murs
Niveau Débutant

Intro : 8 comptes

Side, together, side, touch, left grapevine, touch

- 1 - 2 PD à droite, PG à côté PD
3 - 4 PD à droite, touch PG à côté PD
5 - 6 - 7 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche
8 Touch PD à côté PG

Option : sur les comptes 5 à 7, faire un rolling vine à gauche

Forward touch, back touch, $\frac{1}{4}$ turn right, touch, side, flick

- 1 - 2 PD dans la diagonale avant droite, touch PG à côté PD
3 - 4 PG dans la diagonale arrière gauche, touch PD à côté PG
5 - 6 $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD à droite, touch PG à côté PD
7 - 8 PG à gauche, flick PD croisé derrière PG

03 h 00

Note : sur le 1^{er} touch, orienter le corps à 10 h 30, sur le 2^{ème} touch revenir le corps à 12 h 00

Restart ici sur les 2^{ème} et 5^{ème} murs

Right reverse rhumba box

- 1 - 2 PD à droite, PG à côté PD
3 - 4 PD derrière, touch PG à côté PD
5 - 6 PG à gauche, PD à côté PG
7 - 8 PG devant, touch PD à côté PG

$\frac{1}{2}$ turn walk around (with touches)

- 1 - 2 - 3 PD devant, PG devant, PD devant tout en faisant un $\frac{1}{4}$ de tour à droite
4 Touch PG à côté PD
5 - 6 - 7 PG devant, PD devant, PG devant tout en faisant un $\frac{1}{4}$ de tour à droite
8 Touch PD à côté PG

06 h 00

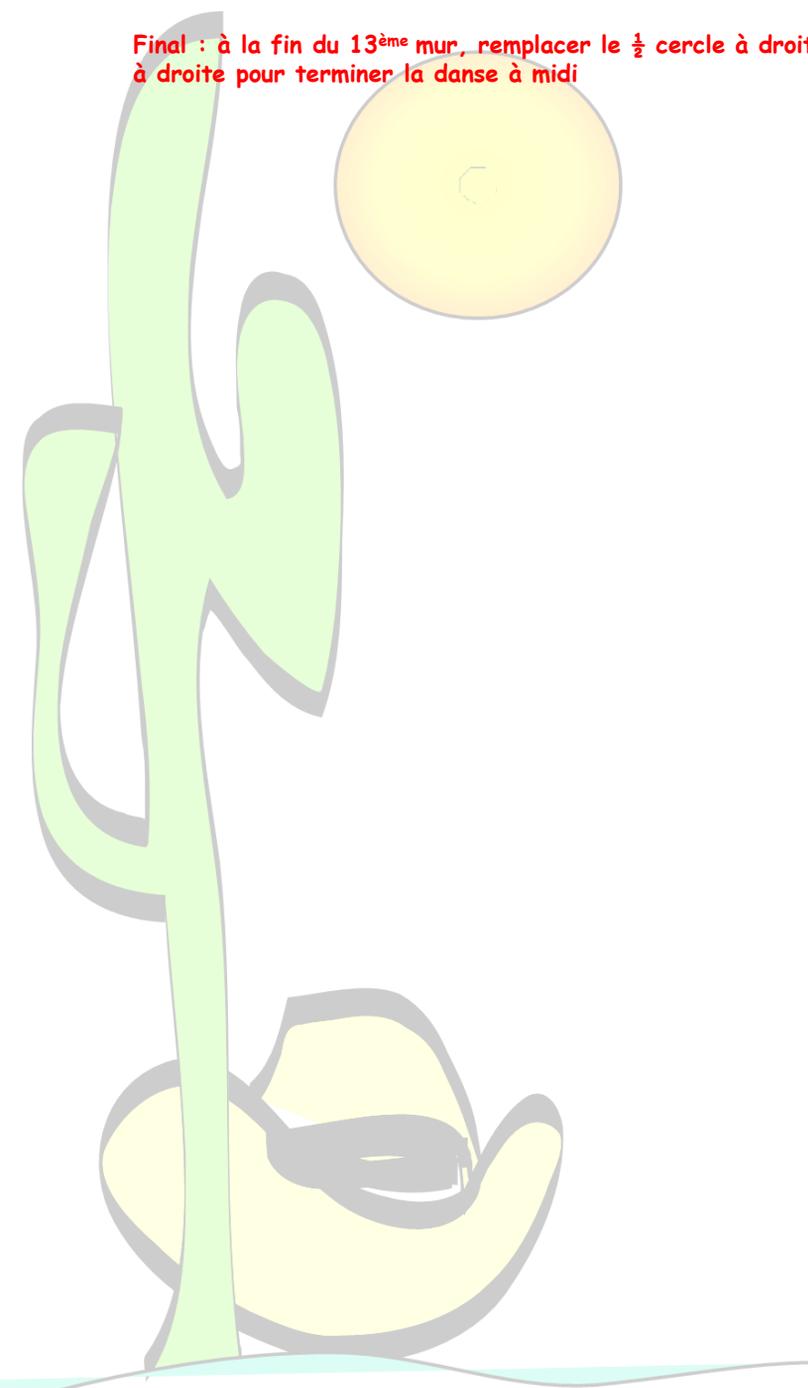
09 h 00

Note : cette section se fait en effectuant un demi cercle à droite

Keep Two Steppin

2/2

Final : à la fin du 13^{ème} mur, remplacer le $\frac{1}{2}$ cercle à droite de la dernière section par : $\frac{3}{4}$ de tour à droite pour terminer la danse à midi



Recommencez... amusez-vous !