

Dolly Would

Musique Dolly would - The Dryes
Chorégraphe Willie Brown
Type 32 temps - 4 murs
Niveau Débutant

Intro : 32 comptes

Out, clap, out, clap, shuffle back, out, clap, out, clap, shuffle forward

1 & 2 & PD à droite, clap à droite, PG à gauche, clap à gauche
3 & 4 PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
5 & 6 & PG à gauche, clap à gauche, PD à droite, clap à droite
7 & 8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

Rock, recover, shuffle $\frac{1}{2}$, step, pivot $\frac{1}{2}$, shuffle forward

1 - 2 PD devant, revenir sur PG
3 & 4 $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD à droite, PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD devant 06 h 00
5 - 6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec Pdc sur PD 12 h 00
7 & 8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

Heel dig x2, behind side cross, heel dig x2, behind turn $\frac{1}{4}$, forward

1 - 2 Talon PD dans la diagonale avant droite, talon PD dans la diagonale avant droite
3 & 4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5 - 6 Talon PG dans la diagonale avant gauche, talon PG dans la diagonale avant gauche
7 & 8 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD devant, PG devant 03 h 00

(Charleston) touch forward, step back, touch back, step forward, kick out out in in, hold

1 - 2 Pointe PD devant, PD derrière
3 - 4 Pointe PG derrière, PG devant
5 & 6 Kick PD devant, PD à droite, PG gauche
& 7 PD au centre, PG à côté PD
8 Pause

Note : à la place de la pause du 8^{ème} compte "do what Dolly would" ("Faites ce que Dolly ferait"), laissez libre cours à votre propre interprétation

Final : sur le 9^{ème} mur, à la fin de la section 3, remplacer les comptes 7 & 8 par : croiser PG derrière PD, PD à droite, stomp PG devant

Recommencez... amusez-vous !