

Musique Miss Thang - Kylie Frey
Chorégraphe Darren Bailey
Type 64 temps - 2 murs
Niveau Intermédiaire/Avancé

Intro : 16 comptes

Shuffle forward, $\frac{1}{2}$ turn R, shuffle $\frac{1}{2}$ turn R, $\frac{1}{4}$ turn R, slide

1 & 2	PD devant, PG à côté PD, PD devant	
3 - 4	PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec Pdc sur PD	06 h 00
5 & 6	$\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG à gauche, PD à côté PG, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PG derrière	12 h 00
7 - 8	$\frac{1}{4}$ de tour à droite & grand pas PD à droite, drag PG à côté PD	03 h 00

Sailor step, sailor step, rock, recover, full turn L

1 & 2	Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
3 & 4	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite avec le corps orienté dans la diagonale avant droite
5 - 6	Croiser PG devant PD, revenir sur PG
7 & 8	$\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PD derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG à gauche

Rock, recover, shuffle $\frac{1}{4}$ R, $\frac{1}{2}$ turn R, walk x 2

1 - 2	Croiser PD devant PG, revenir sur PG	
3 & 4	PD à droite, PG à côté PD, $\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD devant	06 h 00
5 - 6	PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite, avec Pdc sur PD	12 h 00
7 - 8	PG devant, PD devant	

Cross samba x2 (L, R) jazz box with $\frac{1}{2}$ turn L

1 & 2	Croiser PG devant PD, PD à droite, revenir sur PG	
3 & 4	Croiser PD devant PG, PG à gauche, revenir sur PD	
5 - 6	Croiser PG devant PD, PD derrière,	
7 - 8	$\frac{1}{2}$ tour à gauche & grand pas PG devant, PD à côté PG	06 h 00

Bridge ici sur le 5^{ème} mur

Miss Thang

2/3

Leg swings with heel click (R, L, R), kick R, behind, side, cross, slide

- 1 Kick PD à droite
- 2 PD à côté PG & kick PG à gauche
- 3 PG à côté PD & kick PD à droite
- & Sauter et taper les 2 talons l'un contre l'autre
- 4 Revenir Pdc sur PG
- 5 & 6 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
- 7 - 8 Grand pas PG à gauche, drag PD vers PG

Option facile pour les comptes 1 - 4 :

Side switches :

- 1 & 2 & Pointe PD à droite, PD à côté PG, pointe PG à gauche, PG à côté PD
- 3 - 4 Pointe PD à droite, kick PD dans la diagonale avant droite

Sailor step, sailor $\frac{1}{2}$ turn L, $\frac{1}{2}$ turn L, $\frac{1}{4}$ turn L with stomp R, stomp L

- 1 & 2 Croiser PD derrière, PG à gauche, PD à droite
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PD à droite, PG devant
- 5 - 6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec Pdc sur PG
- 7 - 8 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche & stomp PD à droite, stomp PG à gauche

Note : écarter légèrement les pieds en préparation des pas suivants

03 h 00

09 h 00

06 h 00

Applejacks (R, L, R, L), heel switches (R, L), toe and heel

- & 1 Pivoter talon PG à droite & pointe PD à droite, revenir les deux pieds au centre
- & 2 Pivoter talon PD à gauche & pointe PG à gauche, revenir les deux pieds au centre
- & 3 Pivoter talon PG à droite & pointe PD à droite revenir les deux pieds au centre
- & 4 Pivoter talon PD à gauche & pointe PG à gauche, revenir les deux pieds au centre en terminant Pdc sur PG
- 5 & 6 & Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
- 7 & 8 & Pointe PD derrière, PD derrière, talon PG devant, PG à côté PD

Restart ici sur les 2^{ème} et 4^{ème} murs

Option facile pour les comptes 1 - 4 :

Heel twists :

- & 1 Pivoter talon PD à gauche, ramener talon PD au centre
- & 2 Pivoter talon PG à droite, ramener talon PG au centre
- & 3 Pivoter talon PD à gauche, ramener talon PD au centre
- & 4 Pivoter talon PG à droite, ramener talon PG au centre

Shuffle forward, $\frac{1}{2}$ turn R, shuffle forward, full turn L

- 1 & 2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 3 - 4 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec Pdc sur PD
- 5 & 6 PG devant, PD à côté PG, PG devant
- 7 - 8 $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PD derrière, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PG devant

12 h 00

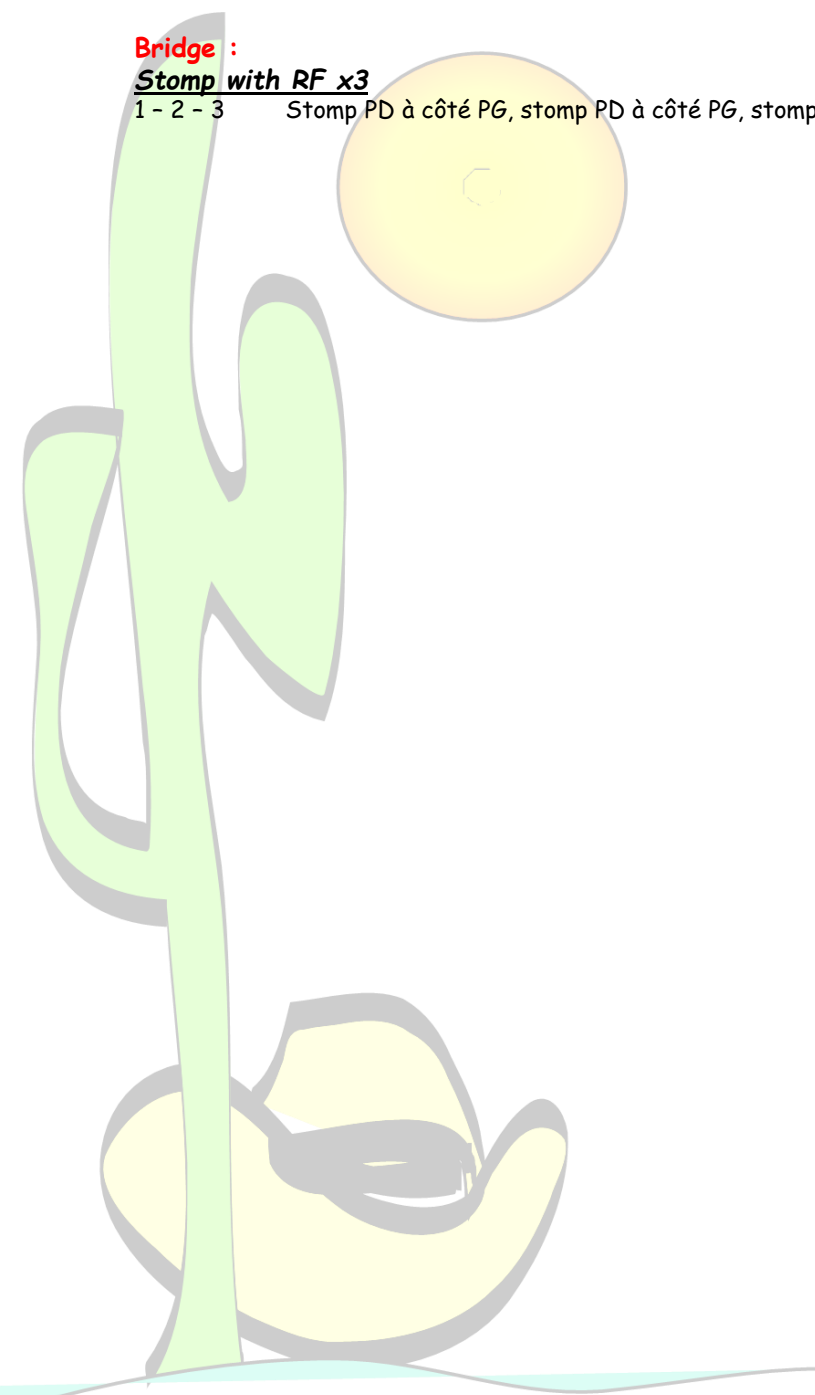
Miss Thang

3/3

Bridge :

Stomp with RF x3

1 - 2 - 3 Stomp PD à côté PG, stomp PD à côté PG, stomp PD à côté PG



Recommencez... amusez-vous !