Dear Life

Musique Dear life – High Valley
Chorégraphe Mike Liadouze
Type 64 temps – 2 murs
Niveau Avancé

Intro : 16 comptes

Séquence : AABB Tag1 ABB Tag2 AABB Final

Partie A

Rocking chair, step turn ½ L, ¼ L kick ball cross

1 – 2	PD devant, revenir sur PG	
3 – 4	PD derrière, revenir sur PG	
5 – 6	PD devant, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG	**06 h 00**
7 & 8	¼ de tour à gauche & kick PD dans la diagonale avant droite, PD à côté PG, croiser PG devant PD	**03 h 00**

Syncopated weave, big step side, sailor step

& 1 & 2	PD à côté PG, croiser PG devant PD, PD à côté PG, croiser PG derrière PD
& 3 & 4	PD à côté PG, croiser PG devant PD, PD à côté PG, croiser PG devant PD
5 – 6	Grand pas PD à droite, drag PG vers PD
7 & 8	Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

Option musicale sur les 2 dernières Partie A :
pause à la place de &2 &4, soit : &1 -2 &3 - 4 : ball PD cross PG, pause, ball PD cross PG, pause

Touch behind, unwind ½ R, cross triple, ½ R cross triple, rock step side

1 – 2	Touch PD derrière PG, ½ tour à droite avec Pdc sur PD	**09 h 00**
3 & 4	Croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG devant PD	
5 & 6	½ tour à droite en croisant PD devant PG, PG à gauche, croiser PD devant PG	**03 h 00**
7 – 8	PG à gauche, revenir sur PD	

Ball cross, unwind ½ L, triple forward, step turn ½ R, ¼ R side, touch

& 1 – 2	PG à côté PD, croiser PD devant PG, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG	**09 h 00**
3 & 4	PD devant, PG à côté PD, PD devant	
5 – 6	PG devant, ½ tour à droite avec Pdc sur PD	**03 h 00**
7 – 8	¼ de tour à droite avec PG à gauche, touch D à côté PG	**06 h 00**

Partie B

Triple diagonally side x2, full turn R, ¼ R big step side

1 & 2	1/8ème de tour à gauche avec PD à droite, PG à côté PD, PD à droite	**10 h 30**
3 & 4	¼ de tour à droite avec PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche	**01 h 30**
5 – 6	3/8ème de tour à droite avec PD devant, ½ tour à droite avec PG derrière	**12 h 00**
7 – 8	¼ de tour à droite & grand pas PD à droite, drag PG vers PD	**03 h 00**

Cross, side, sailor ¼ L, camel walk half circle L

1 – 2	Croiser PG devant PD, PD à droite	
3 & 4	Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche avec PD à droite, PG devant	**12 h 00**
5	1/8ème de tour à gauche avec PD devant & knee pop G	**10 h 30**
6	1/8ème de tour à gauche avec PG devant & knee pop D	**09 h 00**
7	1/8ème de tour à gauche avec PD devant & knee pop G	**07 h 30**
8	1/8ème de tour à gauche avec PG devant & knee pop D	**06 h 00**

Step turn ½ L, forward triple, slow step, ¼ R rock step side ¼ L

1 – 2	PD devant, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG	**12 h 00**
3 & 4	PD devant, PG à côté PD, PD devant	
5 – 6	PG devant, pause *	
7 – 8	Pivot ¼ de tour à droite, pivot ¼ de tour à gauche (les 2 pieds restent au sol)	

*** Option musicale sur B impair : chest pop «trying to catch my breath»**
sur B pair : body roll avant «dear life»

½ L big step back, coaster step, jazz box

1 – 2	½ tour à gauche & grand pas PD derrière, drag PG vers PD	**06 h 00**
3 & 4	PG derrière, PD à côté PG, PG devant	
5 – 8	Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant	

Tag 1 :

Slow step turn, rocking chair, slow step turn

1 – 4	PD devant, pause, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG, pause	**06 h 00**
5 – 8	PD devant, revenir sur PG, PD derrière, revenir sur PG	
1 – 4	PD devant, pause, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG, pause	**12 h 00**

Tag 2 :

Slow step turn

1 – 4 PD devant, pause, ½ tour à gauche avec Pdc sur PG, pause **12 h 00**

Final : stomp PD devant et lever les bras en V

Recommencez… amusez-vous !

Western Dance Company

e-mail : contact@westerndancecompany.fr