

# There Is A Fire

1/2

**Musique** There is a fire - National Park Radio  
**Chorégraphe** Chrystel Arréou & Sylvie Tortuyaux-Villemaux  
**Type** 64 temps - 1 mur  
**Niveau** Intermédiaire

Intro : 32 comptes

Séquence : AB AB AA B AA B (avec break) AA

## Partie A

### $\frac{1}{2}$ turn L & shuffle back, $\frac{1}{4}$ turn L & chasse L, cross, side, coaster step

1 & 2	Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PD derrière, PG à côté PD, PD derrière	06 h 00
3 & 4	$\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche	03 h 00
5 - 6	Croiser PD devant PG, PG à gauche	
7 & 8	PD derrière, PG à côté PD, PD devant	

### $\frac{1}{2}$ turn R & shuffle back, $\frac{1}{4}$ turn R & chasse R, cross rock, chasse L

1 & 2	Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PG derrière, PD à côté PG, PG derrière	09 h 00
3 & 4	$\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD à droite, PG à côté PD, PD à droite	12 h 00
5 - 6	Croiser PG devant PD, revenir sur PD	
7 & 8	PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche	

### Rock step, shuffle $\frac{1}{2}$ turn R, step, $\frac{1}{2}$ turn L, chasse $\frac{1}{4}$ turn L

1 - 2	PD devant, revenir sur PG	
3 & 4	Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PD devant, PG à côté PD, PD devant	06 h 00
5 - 6	PG devant, pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PD derrière	12 h 00
7 & 8	$\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche	09 h 00

### Cross, back, shuffle $\frac{1}{4}$ turn R, step, $\frac{1}{2}$ turn R, shuffle fwd

1 - 2	Croiser PD devant PG, PG derrière	
3 & 4	$\frac{1}{4}$ de tour à droite avec PD devant, PG à côté PD, PD devant	12 h 00
5 - 6	PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite avec PD devant	06 h 00
7 & 8	PG devant, PD à côté PG, PG devant	

## Partie B

# There Is A Fire

2/2

## Cross, point, cross, point, weave R

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, pointe PG à gauche
- 3 - 4 Croiser PG devant PD, pointe PD à droite
- 5 - 6 Croiser PD devant PG, PG à gauche
- 7 - 8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche

## Cross, point, cross, side, behind, $\frac{1}{4}$ turn R, step, $\frac{1}{2}$ turn R

- 1 - 2 Croiser PD devant PG, pointe PG à gauche
- 3 - 4 Croiser PG devant PD, PD à droite
- 5 - 6 Croiser PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec PD devant
- 7 - 8 PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à droite avec PD devant

09 h 00  
03 h 00

## $\frac{1}{4}$ turn R, behind, $\frac{1}{4}$ turn L, step, $\frac{1}{4}$ turn L, cross, side, touch

- 1 - 2  $\frac{1}{4}$  de tour à droite avec PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 3 - 4  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec PG devant, PD devant
- 5 - 6  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche avec Pdc sur PG, croiser PD devant PG
- 7 - 8 PG à gauche, touch PD à côté PG

06 h 00  
03 h 00  
12 h 00

## **Break**

## Point & point & heel & heel & heel, hook, heel, together, scuff, hitch, stomp

- 1 & 2 & Pointe PD à droite, PD à côté PG, pointe PG à gauche, PG à côté PD
- 3 & 4 & Talon PD devant, PD à côté PG, talon PG devant, PG à côté PD
- 5 & 6 & Talon PD devant, hook PD croisé devant PD, talon PD devant, PD à côté PG
- 7 & 8 Scuff PG devant, hitch G, stomp PG devant

**Break** : à la 4<sup>ème</sup> reprise de la partie B, après 24 comptes, arrêter la danse sur 4 temps quand la musique s'arrête, puis reprendre la dernière section de la partie B au moment où le chanteur dit «world» sur les premières paroles «and show the world...»

Recommencez... amusez-vous !