

Musique Daytona Sand - Orville Peck
Chorégraphe Chrystel Durand - Cyndie Berger -
 Guillaume Richard
Type 32 Temps - 2 Murs
Niveau Intermédiaire

Intro : 16 temps

Step Touch x2, Grapevine, Step, Drag, Rock Back Step, Cross, $\frac{1}{4}$ turn Step

1 & 2 &	PD dans diagonale avant droite, touch PG à côté PD, PG dans diagonale avant gauche, Touch PD à côté PG	12 h 00
3 & 4 &	PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD	12 h 00
5 - 6 &	PD à droite et glisser PG vers PD, croiser PG derrière PD, reprendre appui sur PD	12 h 00
7 - 8 &	PG à gauche, croiser PD devant PG, $\frac{1}{4}$ tour à droite avec PG derrière	3 h 00

Step, Cross, Kick, Weave, Kick, Step & Sweep x2, Weave, $\frac{1}{4}$ turn Step

1 - 2 &	PD à droite, croiser PG devant PD, kick droit dans diagonale droite	3 h 00
3 & 4 &	Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG, kick gauche dans diagonale gauche	3 h 00
5 - 6	PG derrière et sweep droit d'avant en arrière, PD derrière et sweep gauche d'avant en arrière	3 h 00
7 & 8 &	Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD, $\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PD derrière	12 h 00

Step Drag, Step, Hook, Step, Scuff, Step, Touch, $\frac{1}{2}$ turn Prissy Walk x3, Twist $\frac{1}{4}$ x2

1 - 2 &	PG derrière, PD derrière, hook gauche devant PD	12 h 00
3 & 4 &	PG devant, scuff droit devant, PD devant, touch gauche à côté PD	12 h 00
5 - 6	$\frac{1}{2}$ tour à gauche avec PG devant, PD devant en le croisant devant PG	6 h 00
7 - 8 &	PG devant en le croisant devant PD, pivoter les deux talons à gauche en faisant un $\frac{1}{4}$ tour à droite, pivoter les deux talons vers le centre en faisant un $\frac{1}{4}$ tour à gauche	6 h 00

$\frac{1}{2}$ turn Sweep, Weave, Side Rock 1/8 turn, Step Lock Step, Step 3/8 turn, Touch x2

1 - 2 &	$\frac{1}{2}$ tour à droite en faisant un sweep droit d'avant en arrière (garder poids du corps sur PG), croiser PD derrière PG, PG à gauche	12 h 00
3 - 4 &	Croiser PD devant PG, PG à gauche, reprendre appui sur PD en faisant un 1/8 tour à droite	1 h 30
5 & 6	PG devant, croiser PD derrière, PG devant	1 h 30
7 & 8 &	$\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PD derrière, 3/8 tour à gauche avec PG devant, pointe droite à droite, touch droit à côté PG	6 h 00

Tag 1: Sur le 2^{ème} mur, danser les 27 premiers comptes et ajouter les pas suivants :

1 & PG à gauche, touch PD à côté PG

R Grapevine, Side, Drag, Back Rock

1 & 2 & PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

3 - 4 & PD à droite et glisser PG vers PD, croiser PG derrière PD, reprendre appui sur PD

L Grapevine, Side, Drag, Back Rock

1 & 2 & PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

3 - 4 & PG à gauche et glisser PD vers PG, croiser PD derrière PG, reprendre appui sur PG

Tag 2 : Sur le 4^{ème} mur, danser les 27 premiers comptes et ajouter les pas suivants :

1 & PG à gauche, touch droit à côté PG

R Grapevine, Side, Drag, Back Rock

1 & 2 & PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

3 - 4 & PD à droite et glisser PG vers PD, croiser PG derrière PD, reprendre appui sur PD

L Grapevine with $\frac{1}{4}$ turn, Scuff, Step Touch, $\frac{1}{4}$ turn Step Touch

5 & 6 & PG à gauche, croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PG devant, scuff PD devant

7 & 8 & PD devant, touch gauche à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PG à gauche, touch PD à côté PG

R Grapevine, Side, Drag, Back Rock

1 & 2 & PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

3 - 4 & PD à droite et glisser PG vers PD, croiser PG derrière PD, reprendre appui sur PD

L Grapevine with $\frac{1}{4}$ turn, Scuff, Step Touch, $\frac{1}{4}$ turn Step Touch

5 & 6 & PG à gauche, croiser PD derrière PG, $\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PG devant, scuff PD devant

7 & 8 & PD devant, touch gauche à côté PD, $\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PG à gauche, touch PD à côté PG

Recommencez... amusez-vous !