

Letting You Go

1/2

Musique Tonight - Inna
Chorégraphe Maggie Gallagher
Type 2 murs – 64 temps
Niveau Intermédiaire

Intro : 48 comptes (16 comptes musicaux + 32 comptes à partir du chant)

Back, Hitch, Bump X3, Full Turn, Step

- 1 - 2 PD en arrière, hitch du genou G croisé devant jambe D
3 - 4 - 5 PG devant avec bump vers l'avant, PD derrière avec bump vers l'arrière
PG devant avec bump vers l'avant,
6 - 7 - 8 $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PD derrière, $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PG devant, PD devant

$\frac{1}{2}$ Pivot, Walk, Full Turn, Rock Fwd, Back, Drag

- 1 - 2 $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PG devant, PD devant
3 - 4 $\frac{1}{2}$ tour à droite et PG derrière, $\frac{1}{2}$ tour à droite et PD devant
5 - 6 PG rock devant, revenir sur PD,
7 - 8 Long pas du PG derrière, PD glisse pour rejoindre PG (garder PdC sur PG)

Restart ici pendant les murs 2 et 6

Out, Out, $\frac{1}{4}$, Walk, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, Point, $\frac{1}{4}$, Point &

- & 1 - 2 PD à droite, PG à gauche, $\frac{1}{4}$ tour à droite avec PD devant
3 - 4 - 5 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PD derrière, $\frac{1}{4}$ tour à gauche avec PG à gauche
6 - 7 - 8 Pointe D à droite, $\frac{1}{4}$ tour à droite et PD devant, Pointe G à gauche

Step Fwd, Jazz Box Cross, Side Rock & Rock

- 1 - 2 PG devant, PD croisé devant PG
3 - 4 PG derrière, PD à droite
5 - 6 PG croisé devant PD, PD rock à droite
7 & 8 Revenir sur PG, PD rejoint PG, PG rock à gauche

Rock, Behind, Side, Cross, Side, Hold & Side, Touch

- 1 - 2 Revenir sur PD, PG croisé derrière PD
3 - 4 PD à droite, PG croisé devant PD
5 - 6 PD à droite, pause
& 7 - 8 PG rejoint PD, PD à droite, PG touche à côté du PD,

$\frac{1}{4}$ L Full Turn, Walk, Rock Fwd, Back, Touch

- 1 - 2 $\frac{1}{4}$ tour à gauche et PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PD derrière
3 - 4 $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PG devant, PD devant
5 - 6 PG rock devant, revenir sur PD
7 - 8 PG derrière, PD touche à côté du PG

Ball Cross, Side Rock, Cross, Rock, $\frac{1}{4}$, Shuffle Fwd

- & 1 - 2 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, PD rock à droite
3 - 4 Revenir sur PG, PD croisé devant PG
5 - 6 Pied G rock à gauche, $\frac{1}{4}$ tour à droite et PD devant
7 & 8 PG devant, PD à côté du PG, PG devant

Heel Grind $\frac{1}{4}$, Rock Back, Fwd, Touch, Fwd, Touch

- 1 - 2 Talon D devant, en appui sur talon D : pivoter d'1/4 tour sur la droite et reprendre appui sur PG derrière
3 - 4 PD rock derrière, revenir sur PG
5 - 6 En légère diagonale droite : long pas glissé du PD vers l'avant en fléchissant les genoux, PG touche à côté du PD,
7 - 8 En légère diagonale gauche : long pas glissé du PG vers l'avant, PD touche à côté du PG.

TAG (de 4 Comptes) : à la fin du mur 4 (face à 12h) :

1 - 4 Bump à droite, bump à gauche, bump à droite, bump à gauche

Recommencez... amusez-vous !