

Musique Texas Time - Keith Urban  
Chorégraphe Alan Birchall & Jacqui Jax  
Type 64 Temps - 4 murs  
Niveau Intermédiaire

Intro : Sur les paroles - 21 secondes

### Weave, Point, Cross, Side, Behind, Side, $\frac{1}{4}$ T Urn, Step

1 - 2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche  
3 - 4 Poser PD derrière PG, pointer PG à gauche  
5 - 6 Croiser PG devant PD, poser PD à droite  
7 & 8 Poser PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  tour à droite en posant PD devant, poser PG devant 3 h 00

### Rock, Recover, Full Triple Turn, Rock, Recover, Back Lock Step

1 - 2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG  
3 & 4 Tour complet à droite sur place en posant PD, puis PG, puis PD (option : Coaster Step)  
5 - 6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD  
7 & 8 Poser PG derrière, poser PD croiser devant PG, poser PG derrière

### $\frac{1}{4}$ Turn Step, Drag, Behind, Side, Cross, Bo Unce Turn, Kick Ball Cross

1 - 2  $\frac{1}{4}$  tour à droite en faisant un grand pas à droite, glisser PG vers PD 6 h 00  
3 & 4 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD  
5 - 6 Soulever et rabaisser les talons 2 fois en faisant  $\frac{1}{2}$  Tour à droite (finir PDC sur PG) 12 h 00  
7 & 8 Coup de pied du PD devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD

### Rock, Recover, Behind, $\frac{1}{4}$ , Step, 'Touch Step' With Hip Bumps, $\frac{1}{4}$ 'Touch Step' With Hip

1 - 2 Poser PD à droite, revenir en appui sur PG  
3 & 4 Croiser PD derrière PG,  $\frac{1}{4}$  tour à gauche en posant PG devant, poser PD devant 9 h 00  
5 & 6 Toucher pointe du PG devant avec coup de hanches à gauche, puis droite, puis gauche (finir PDC sur PG)  
7 & 8  $\frac{1}{4}$  tour à gauche en touchant pointe du PD à droite avec coup de hanches à droite, puis gauche, puis droite (PDC sur PD) 6 h 00

## SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

- 1 & 2 Poser PG derrière PD, poser PD à droite, poser PG à gauche  
3 & 4 Poser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG  
5 - 6 Poser PG à gauche, revenir en appui sur PD  
7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

## SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER $\frac{1}{4}$ , STEP $\frac{1}{4}$ P IVOT, CROSS SHUFFLE

- 1 - 2 Poser PD à droite, rassembler PG à côté PD (Cuban Hips)  
3 & 4 Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  tour à droite en posant PD devant 9 h 00  
5 - 6 Poser PG devant,  $\frac{1}{4}$  tour à droite 12 h 00  
7 & 8 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD

## $\frac{1}{4}$ MONTEREY TURN, CROSS, COASTER STEP, WALK, WALK

- 1 - 2 Toucher pointe du PD à droite,  $\frac{1}{4}$  tour à droite en rassemblant PD à côté du PG 3 h 00  
3 - 4 Toucher pointe du PG à gauche, croiser PG devant PD  
5 & 6 Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant  
7 - 8 Poser PG devant, poser PD devant

**FINAL : la danse se termine ici face 6 h 00, faire un dérouler pour finir 12 h 00**

## KICK BALL STEP, STEP $\frac{1}{4}$ PIVOT, CROSS, $\frac{1}{4}$ TUR N, $\frac{1}{2}$ TRIPLE TURN

- 1 & 2 Coup de pied PG devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant  
3 - 4 Poser PG devant,  $\frac{1}{4}$  tour à droite 6 h 00  
5 - 6 Croiser PG devant PD,  $\frac{1}{4}$  T à G en posant PD derrière 3 h 00  
7 & 8 Triple  $\frac{1}{2}$  tour à gauche en posant PG, puis PD, puis PG 9 h 00

Recommencez... amusez-vous !