

P3

Musique Take It Or Break It / Wilson Fairchild
Chorégraphe Gabi Ibáñez
Type Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau Débutant

Step Side, Together, Step Side, Heel Fwd, Step Side, Together, Step Side, Heel Fwd

- 1 - 2 PD à droite - PG à côté du PD
3 - 4 PD à droite - Touch Talon G devant diag G
5 - 6 PG à gauche - PD à côté du PG
7 - 8 PG à gauche - Touch Talon D devant diag D

Together, Heel Fwd, Together, Toe Back, Together, Heel Fwd, Together, Scuff

- 1 - 2 PD à côté du PG - Touch Talon G devant
3 - 4 PG à côté du PD - Touch Pointe D derrière
5 - 6 PD à côté du PG - Touch Talon G devant
7 - 8 PG à côté du PD - Scuff PD à côté du PG

Restart au 5ème, 13ème et 16ème mur

Step-lock-step Fwd, Scuff, Step-lock-step, Scuff

- 1 - 2 - 3 PD devant - Lock PG derrière PD - PD devant
4 Scuff PG à côté du PD

Restart au 8ème mur

- 5 - 6 - 7 PG devant - Lock PD derrière PG - PG devant
8 Scuff PD à côté du PG

Rocking Chair, Step Fwd, Pivot $\frac{1}{2}$ Turn, Stomps

- 1 - 2 Rock PD devant - retour s/PG
3 - 4 Rock PD derrière - retour s/PG
5 - 6 PD devant - Pivot $\frac{1}{2}$ tour G (PdC s/PG)
7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD

Restart au 8ème mur :

Danser jusqu'au Compte-4 de la Section-3 en remplaçant le Scuff PG par un STOMP PG puis reprendre la danse au début

Recommencez... amusez-vous !