

Musique Jackson morning - Gwendal
Chorégraphe Agnes Gauthier
Type 64 temps - 1 mur
Niveau Novice

Intro : 32 comptes

Contra : une colonne face à 03 h 00 et une colonne face à 09 h 00

Epaule gauche vers épaule gauche

Placement en quinconce

R shuffle fwd, L shuffle back, R kick, L kick, R kick, L point back

1 & 2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
3 & 4 PG derrière, PD à côté PG, PG derrière
5 & 6 Kick PD devant, PD à côté PG, kick PG devant
& 7 PG à côté PD, kick PD devant
& 8 PD à côté PG, pointe PG derrière

L chasse, R rock step back, $\frac{1}{4}$ turn R shuffle back, L coaster cross

1 & 2 PG à gauche, PD à côté PG, PG à gauche
3 - 4 PD derrière, revenir sur PG
5 & 6 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec PD derrière, PG à côté PD, PD derrière
7 & 8 PG derrière, PD à côté PG, croiser PG devant PD

Note : à la fin du 2^{ème} compte, les deux colonnes sont alignées

Sur les comptes 5 & 6, les deux colonnes se replacent et se font face

R kick ball cross, R kick ball cross, R side rock, R sailor cross

1 & 2 Kick PD dans la diagonale avant droite, PD à côté PG, croiser PG devant PD
3 & 4 Kick PD dans la diagonale avant droite, PD à côté PG, croiser PG devant PD
5 - 6 PD à droite, revenir sur PG
7 & 8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG

Note : Les comptes 7 & 8 sont dansés en : behind side cross

L kick ball cross, L kick ball cross, L side rock, L sailor cross

1 & 2 Kick PG dans la diagonale avant gauche, PG à côté PD, croiser PD devant PG
3 & 4 Kick PG dans la diagonale avant gauche, PG à côté PD, croiser PD devant PG
5 - 6 PG à gauche, revenir sur PD
7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

Note : Les comptes 7 & 8 sont dansés en : behind side cross

Jackson Morning

2/2

R shuffle fwd, L shuffle fwd, R step $\frac{1}{2}$ turn, R step fwd, L stomp

- 1 & 2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
3 & 4 PG devant, PD à côté PG, PG devant
5 - 6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche avec Pdc sur PG
7 - 8 Grand pas PD devant, stomp PG à côté PD

Note : Sur les 4 premiers comptes, les lignes se croisent

$\frac{1}{2}$ turn with walk X4, full turn with walk X8, $\frac{1}{2}$ turn with walk X4

- 1 - 4 $\frac{1}{2}$ tour à droite en marchant (DGDG)
5 - 12 Tour complet à gauche en marchant (DGDGDGDG)
13 - 16 $\frac{1}{2}$ tour à droite en marchant (DGDG)

Note : sur le 1^{er} compte, poser la main droite contre la main droite du partenaire de droite

Sur le 5^{ème} compte, changer de partenaire et poser la main gauche contre la main gauche du partenaire de gauche

Sur le 13^{ème} compte, changer de partenaire et poser la main droite contre la main droite du partenaire de droite

R shuffle fwd, L shuffle fwd, R step $\frac{1}{4}$ turn, R step fwd, L stomp

- 1 & 2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
3 & 4 PG devant, PD à côté PG, PG devant
5 - 6 PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avec Pdc sur PG
7 - 8 PD devant, stomp PG à côté PD

Note : sur les 4 premiers comptes, les lignes se croisent

Après le $\frac{1}{4}$ de tour du 6^{ème} compte, la colonne qui a commencé à 03 h 00 revient à 03 h 00, la colonne qui a commencé à 09 h 00 revient à 09 h 00

Recommencez... amusez-vous !